

Adam Lenart

CONCERT ORGANIST

ADAM LENART

Adam Lenart (geb. 1973 in Trzebnica/ Polen) absolvierte sein künstlerisches Orgelstudium an der Musikakademie in Wrocław (Breslau) bei Andrzej Chorosiński mit Auszeichnung.

Herausragende Studienleistungen ermöglichten ihm die Zulassung zur Orgel-Solistenklasse am Jütländischen Musikkonservatorium in Aarhus (Dänemark) bei Domorganist Anders Riber, wo er das Solistendiplom mit Debütkonzerten in Kopenhagen und Aarhus 1998 erwarb.

Ein DAAD-Stipendium führte ihn anschließend zu Gerhard Weinberger an die Hochschule für Musik Detmold, wo er das Kirchenmusikstudium mit dem höchsten Examen abschloss (A-Examen 2006).

Resultierend aus seinen Studien in Polen und Deutschland zeigt Adam Lenart reges Interesse in historischer Aufführungspraxis, sowohl im Orgel- als auch im Cembalopertoire.

Als Organist ist er in Morsbach (Westerwald) bei Köln tätig und tritt regelmäßig als Konzertorganist im In- und Ausland in Erscheinung.

Adam Lenart wurde bei Internationalen Orgelwettbewerben ausgezeichnet, u.a. Feliks-Nowowiejski-Preis in Poznań, Frank-Martin-Preis für die beste Interpretation von Martins Passacaglia in Saint-Maurice (Schweiz) und Erster Preis/ Hermann-Schroeder-Preis im Trierer Dom.

Vor kurzem nahm er eine Mendelssohn-CD mit den Drei Präludien und Fugen op. 37 für Orgel zusammen mit seinem eigenen Orgel-Arrangement der Sechs Präludien und Fugen op. 35 für Klavier an der neuen Paschen-Orgel der Martin-Luther-Kirche Detmold für das renommierte Detmolder Klassiklabel Dabringhaus und Grimm auf.



KONTAKT

Adam Lenart
Zur Burg 6
51597 Morsbach

info@adamlenart.de
mobil 0175 9808161